

José Ramón Villa Soberón / Curriculum Vitae

Santiago de Cuba 1950

1971 Estudios Medios en la Escuela Nacional de Arte.

1976 Estudios Superiores en la Academia de Artes Plásticas de Praga, Checoslovaquia.

Premios

1978 Premio del Concurso para el *Monumento de la Escuela de Milicias en Matanzas*, Cuba.

1981 Premio del Concurso al Monumento al CHE en el Palacio de los Pioneros, Cuba.

1983 Premio Simposio de Escultura *Forma, Sol y Mar*, Varadero, Cuba.

1984 I Premio del Concurso de la Plaza Mariana Grajales, Guantánamo, Cuba.

1996 III Premio II Trienal de Escultura, Chaco, Argentina.

1998 Finalista Concurso Centenario de Michelin, Paris, Francia.

1998 Premio del Concurso Monumento a las Víctimas de la Reconcentración durante la Guerra de Independencia, La Habana, Cuba.

2000 Premio del Concurso Monumento Homenaje a John Lennon, La Habana, Cuba.

2002 Premio del Concurso del Banco Financiero, Santiago de Cuba, Cuba.

Otros datos de interés

Es profesor de escultura en el Instituto Superior de Arte (ISA) desde 1976 y se desempeñó como Decano de su Facultad de Artes Plásticas de 1986 a 1990.

Es miembro de la Unión Nacional de Escritores y Artistas desde 1982 y Presidente de su Asociación de Artes Plásticas desde 1993.

Es miembro del Consejo Asesor para el Desarrollo de la Escultura Monumentaria y Ambiental (CODEMA).

Es miembro de la Asociación Internacional de Artistas Plásticos. (AIAP)

Obras suyas de pequeño formato se encuentran en colecciones de Cuba, España, Estados Unidos, Alemania, Brasil, Canadá, Checoslovaquia, Polonia, Hungría, Egipto, Rusia, Francia, Costa Rica, Italia, Argentina y México.

Ha impartido diferentes conferencias en Cuba y en el extranjero.

Participación en Simposium de Escultura

- Simposio Internacional de Escultura Monumental *Variación Múltiple*, Alajuela, Costa Rica. Acero policromado. Dim. 3.80 x 0.9 x 0.9 m. 2004
- Simposio Internacional de Escultura Monumental, *La Cruz Andina*, El Alto, Bolivia. Acero. Dim 3.80 x 2.00 x 0.90 m. 2004
- Simposio Internacional de Escultura *Pleamar*, Chetumal, México. Acero. Dim 1.6 x 1.6 x 4.0m. 2003.
- III Simposio Internacional Ciudad Empresarial *Cerro*, Santiago de Chile, Chile. Granito. Dim. 1.3 x 1.1 x 1.7 m. 2003
- I Simposio Internacional de Escultura *Obelisco*, Museo de las Artes, Guadalajara, México. Acero. Dim 0.90 x 0.90 x 3.50 m, 2002
- I Simposio Internacional de Escultura *Archipiélago*, Islas Mujeres, México. Acero. Dim 1.10 x 0.90 x 3.0 m, 2001
- Simposio Internacional de Escultura *Karibik*, Weissenfel, Sajonia, Alemania. Piedra. Dim 0.60 x 0.90 x 4.0 m 2000.
- Simposio Internacional de Escultura, Gata de Gorgoz, Valencia, España Mármol. Dim 2,5 x 0,5 x 1,5 m. 2000
- Simposio Internacional de Escultura CODEMA 2000 *La llave de la cerradura*, La Habana, Cuba. Acero Inoxidable. Dim 1,0 x 0,3 x 3,0 m. 2000. Esta escultura esta emplazada en el Museo Nacional de Bellas Artes.
- IX Simposio Internacional de Escultura *S/T*, Tultepec, México. Acero inoxidable. Dim 0.6 x 0.4 x 2.5 m. 2000.
- IV Simposio Forma, Sol y Cayo, Cayo Largo, Cuba. Mármol gris. Dim. 0.8 x 0.8 x 2.0m, 1999.
- II Simposio Internacional de Escultura *Nike*, Granby, Canadá. Hormigón y acero. Dim. 1.2 x 0.8 x 3.0 cm. 1998.
- I Simposio de Escultura, Ecatepec, México. Acero inoxidable. Dim 1.5 x 0.8 x 10.0 m, 1998.
- I Simposio de Escultura en acero inoxidable *Sao Paulo*, Sao Paulo, Brasil. Dim 0.8 x 0.5 x 3.0 m, 1998.

- I Simposio de Escultura *Zacatecas 450 años Mar y montaña*, Zacatecas, México. Bloque de cantera. Dim 0.7 x 0.4 x 2.5 m, 1998.
- VII Simposio de Escultura en acero inoxidable *Torre Almeda*, Tultepec, México DF, Mexico. Dim 0.9 x 0.4 x 3.0m, 1998.
- Simposio de Escultura Festival de las Artes *Árbol*, San José, Costa Rica. Hormigón y hierro. Dim 0.9 x 0.4 x 3.5 m, 1998.
- Simposio de Escultura FORMA VIVA *Regata*, Portoroz, Eslovenia. Mármol Istriano. Dim 0.8 x 1.2 x 3.0 m.1997
- Gran Premio de Honor *Habanera*, Chaco, Resistencia, Argentina. Mármol y hierro. Dim 0.9 x 1.5 x 3.0m.1997.
- II Simposio de Escultura en Madera *S/T*, Valdivia, Chile. Dim 0.5 x 0.4 x 1.8m. 1997.
- I Simposio de Escultura, Parque los Colomos *Columna*, Guadalajara, México. Hormigón. Dim 0.8 x 0.8 x 4.0 m, 1996
- II Trienal de Escultura Americana *Caribe*, Chaco, Resistencia, Argentina. Mármol travertino. Dim 0.4 x 0.6 x 1.8m, 1996.
- V Simposio de Escultura en acero inoxidable *Encuentro 2*, Tultepec, México. Dim 0.4 x 0.8 x 2.6 m, 1996.
- Simposio de Escultura en Madera *Luna*, Alajuela, Costa Rica. Madera Mora. Dim 0.4 x 0.6 x 1.8m, 1996.
- IV Simposio de Escultura en Acero Inoxidable, *Ojo de la cerradura*, Tultepec, México DF, Mexico. Dim 1.2 x 0.4 x 3.0m, 1995.
- Simposio de Escultura Museo de Bellas Artes, Santiago de Chile, Granito y Acero. Dim 0.8 x 1.2 x 0.6 m. 1992.
- I Simposio Internacional de Escultura *Forma, Sol y Mar*, Varadero, Matanzas, Cuba. Piedra Jaimanita. Dim. 2.0 x 2.0 x 6.0 m. 1983.

Esculturas Monumentales Emplazadas

- Escultura *Benny Moré*, Paseo del Prado, Cienfuegos, Cuba. Bronce. Tamaño natural.2004.
- Escultura *S/T*. Museo Servando Cabrera, Villa Lita, Ciudad de la Habana, Cuba. Acero. Dim 2.60 x 1.00 x 0.90 m, 2004.
- Escultura *Canopus y Sirios*. Hotel Barceló Cayo Largo Beach Resort, Cuba. Acero inoxidable. Dim 2,4 x 1,9 x 7,0 m y 2,4 x 1,9 x 6,5 m. 2004
- Conjunto escultórico *Quilla*. Hotel Barceló Cayo Largo Beach Resort, Cuba. Acero inoxidable. Este conjunto está compuesto por barandas y apliques en el lobby. 2004.
- Escultura *Ernest Hemingway*, Restaurant Floridita, Ciudad de la Habana, Cuba. Bronce. Tamaño natural. 2003.
- Escultura *MX35P*, Universidad de las Ciencias Informáticas, Ciudad de .la Habana, Cuba. Acero. Dim 6.0 x 0.4 x 4.0 m. 2003
- Escultura *Madre Teresa de Calcuta*, Convento San Francisco de Asís, La Habana, Cuba. Bronce. Tamaño natural. 2003.
- Escultura *Muralla Santiago*, Banco Financiero Internacional, Santiago de Cuba. Cuba. Mármol gris. Dim 0.8 x 3.0 x 1.60 m. 2003.
- Monumento a Martí *Preso 113*. Fragua Martiana, La Habana, Cuba. Bronce. Tamaño natural. 2003
- Escultura *Banco*, Hotel Maritim Panorama, La Habana, Cuba. Mármol negro. Dim. 0.60 X 4.0 x 0.80 m.2002
- Escultura *John Lennon II*, Colección privada en Denver, Colorado, Estados Unidos. Bronce. Tamaño natural. 2002.
- *Caballero de Paris*, Convento de San Francisco de Asís, La Habana, Cuba. Bronce. Tamaño natural. 2001
- *Tin Tan*, Ciudad Juárez, México. Bronce. Tamaño natural. 2001
- Escultura *Columna infinita*, Autopista Panamericana, Ciudad Juárez, México. Acero policromado y chatarra. Dim 2.0 x 0.60 x 8.0 m. 2001
- Escultura *Palma Real*, Autopista Panamericana, Ciudad Juárez, México. Acero policromado. Dim 2.20 x 2.0 x 10 m. 2001.
- Relieve *Velas*, Centro Comercial la Puntilla, La Habana, Cuba. Acero Inoxidable. Dim 20.0 x 0.4 x 5.0 m. 2001

- *Lennon en La Habana*, La Habana, Cuba. Bronce. Dim 2.0 x 1.0 x 1.60 m. 2000.
- Escultura *Ola*, Faro, Portugal. Mármol rosa. Dim 3.0 x 1.20 x 2.0 m. 2000
- Escultura *Espiga*, Evora, Portugal. Mármol blanco. Dim 0.90 x 0.60 x 2.20 m. 2000. Esta obra está emplazada en la Quinta Malagueira de Evora.
- Escultura *Árbol*, Cabaret Tropicana, Cuba. Acero Inoxidable. Dim 2,60 x 0.30 x 2,0 m. 2000
- Escultura *Fragmento de Muralla*, Banco Financiero Internacional, La Habana, Cuba. Mármol negro. 0.4 x 1.75 x 0.6 m, 2000.
- Escultura *Torre*, Santa María del Mar, Ciudad de la Habana, Cuba. Mármol crema y negro. Dim 0.6 x 0.4 x 2.5 m, 1998.
- Escultura *S/T*, Hospital Julio Díaz, La Habana. Acero policromado. Dim 0.8 x 0.8 x 2.0m, 1997.
- Escultura *Homenaje a Wifredo Lam*, Campus de la Universidad Politécnica, Valencia, España. Mármol y acero. Dim 2.8 x 0.6 x 2.8 m, 1993.
- *Fuente Escultórica*, Rotonda Villa Panamericana, Cojímar, La Habana, Cuba. Acero y piedra. Dim 4.5 x 3.2 x 8.0m.1991.
- Escultura *Triángulo 2*, Hospital Frank País, Ciudad de la Habana, Cuba. Acero. Dim 1.8 x 0.6 x 0.4m. 1988.
- Escultura *S/T*, Sanatorio Topes de Collantes, Villa Clara, Cuba. Acero policromado. Dim 0.8 x 2.0 x 1.7m, 1987.
- *Monumento a José Martí*, Paseo de la Habana, Madrid, España. Mármol verde y acero inoxidable. Dim 2.4 x 1.2 x 5.0 m, 1986.
- Relieve Escultórico *Banderas*, Hospital Lenin, Holguín, Cuba. Cobre. Dim 4.6 x 3.2m, 1986.
- Escultura *El Abra*, Playa Jibacoa, La Habana. Hormigón. Dim 4.0 x 0.6 x 7.0 m, 1985.
- Conjunto Escultórico Monumento Plaza Mariana Grajales, Guantánamo, Cuba. Hormigón. Dim 30.0 x 8.0 x 12.0m, 1985.
- Escultura *Encuentro*, Matanzas, Acero policromado. Dim 2.5 x 3.5 x 3.0m, 1984.
- *Che, comandante amigo*, Palacio Central de los Pioneros, Parque Lenin, La Habana, Acero Inoxidable. Dim 3.0 x 3.0 x 2.8 m, 1982.
- *Mausoleo a Los Mártires del 13 de Marzo*, Cementerio de Colón, La Habana, Acero inoxidable. Dim 15.0 x 0.8 x 5.0 m, 1982.

Exposiciones colectivas recientes

- 7 EX (23 y 12). Dos esculturas de pequeño formato: *El intruso*, 35 x 30 x 12 cm., metal y mármol y *La cuña*, 40 x 20 x 12 cm., metal y madera. Galería 23 y 12, La Habana, Cuba. 2004.
- Mayo Abstracto. *Sin título*, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba. Acero. Dim 2.00 x 0.90 x 0.70 m, 2004
- La pequeña Gran Escultura, *Descanso*. Museo de Nacional de Bellas Artes. Cuba. Acero. Dim 1 x 0.35 x 0.60 m, 2002.
- El Museo Crece. *La llave de la cerradura*, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba. Acero Inoxidable. Dim 1,0 x 0,3 x 3,0 m. 2001.